



## SOMMAIRE

EDITO	P. 1
PMO	P. 2
PME	P. 6
PSA	P. 8
VIE ASSOCIATIVE	P. 12

En 2015 la Sauvegarde 42 a fêté ses 80 ans.

En 2016 la Sauvegarde 42 se met en mouvement pour élaborer son avenir avec la Démarche Congrès.

## EDITO : la note bleue...

En matière d'édito, il est des sujets plus ou moins ennuyeux tant ils transpirent le sérieux. Et cet ennui peut être encore accentué par la façon de les traiter en ne faisant appel qu'à la rigueur de la rationalité. Et comme je manque de talent pour les aborder autrement, j'ai fait appel à un orfèvre en la matière, le DG de l'ADSEA 77, Jean-Michel Tavan, dont on pourra lire avec délices la prose sur le site de son association.

« 1839, la nuit tombe sur le domaine de Nohant... Dans le salon de la demeure berrichonne, la flamme d'une bougie flirte avec l'obscurité comme la mélodie avec le silence. En compagnie d'un petit cercle d'amis, Georges Sand écoute Chopin qui improvise... Instant de communion entre les proches et le lointain. Temps suspendu. Éprise du pianiste, l'écrivain parlera la première de la note bleue pour décrire la magie de l'instant. Elle « résonne et nous voilà dans l'azur de la nuit transparente ». Amour de l'autre, amour des autres... Bien plus tard la « blue note » sera la couleur musicale du blues puis du jazz. Une note légèrement décalée vers le bas. Un décalage qui transforme mystérieusement le son de la plainte et de la mélancolie égocentrique en espérance et en jouissance partagée. Philharmonie, vibrations joyeuses teintées d'une douce chaleur bleutée. Couleur de fraternité. Une couleur première pour annihiler la barbarie. Peut-être la couleur du « faire société. »

Cette note bleue, c'est celle que nous chantons quand, malgré les contraintes qui nous entourent, et notamment la contrainte financière que nous avons explicitée au cours de notre dernière AG, nous continuons à aller de l'avant. Nous l'avons entendue au cours de notre précongrès de mars dernier durant les interventions et les échanges dans les tables rondes qui ont suivi. Elle ne demande qu'à prendre de l'ampleur dans la poursuite de la

Démarche Congrès à laquelle nous sommes tous invités à participer. Je l'ai aussi entendue dans la façon dont des salariés du PMO ont pu exprimer leurs difficultés. Les dessins humoristiques distribués au cours de l'AG ont été pour moi beaucoup plus « audibles » que d'autres formes d'expression plus institutionnelles. Cela montre simplement que, contrairement à ce que laissent entendre les discours convenus derrière lesquels on se barricade, la logique de gestion ne s'oppose pas à celle qui relève de la valeur humaine.

Redonnons la parole à Jean-Michel :

« À ce propos, Hubert de Boisredon a démontré que même dans le monde de l'entreprise, où règne l'obsession économique, il est parfaitement possible de prendre en compte les contingences financières, sans qu'elles ne s'opposent à l'esprit de fraternité, sans qu'elles n'anesthésient la force de vie. Cette force de vie, c'est prendre le parti d'une approche positive et créative. Il nous faut toquer aux portes du possible et, quitte à paraître un peu joueur, provoquer la chance. La vertu de cet esprit d'invention est digne d'une potion aux effets un tantinet subversifs : elle donne le sourire, la gaieté et le goût des autres. Il est inconcevable d'envisager l'intervention éducative, thérapeutique, de formation ou d'insertion sans la situer dans une perspective d'ouverture au monde, une ouverture au monde qui nous lie à la communauté humaine et au respect de notre espace de vie, la terre. »

Cette terre que, comme le suggèrent les couleurs de notre logo, on peut voir à la suite de Paul Eluard comme une orange bleue. Que vous les passiez ici ou ailleurs, je souhaite à chacune et chacun d'entre vous de belles vacances bleues.

Bertrand JULLIEN  
Président